

P@L



Kinder inklusive!

Children inclusive!

FAIR

Rückblick Fachmesse

Galabau

trade fair review

LEISURE

Erlebnisraum städtischer Raum

Space and the city

LANDSCAPE

Naturbäder im Trend

*Trend towards natural
swimming pools*



Planung von Skateanlagen – aber wie?

von Ralf Maier, fr. Landschaftsarchitekt bdla, Köln

Um eine richtige Anlage zu Planen und zu konzeptionieren muss man sich erst einmal vor Augen führen, was Skaten, BMX und Inline überhaupt für ein Sport ist.

Skaten entstand Ende der 60er Jahre in Kalifornien, BMX entstand Anfang der 70er Jahre, Mitte der 80er Jahre kam dann noch das Inline skaten hinzu. Der erste offizielle Skatepark (aus Beton) entstand 1976 in Florida, Wesentlich bekannter ist aber Carlsbad-Park in Carlsbad, Californien, der von John O'Malley und Jack Graham – beide Skater – gebaut wurde: Die Idee war es, einen sicheren Platz mit optimalen Bedingungen für Skater sowie BMXer zu bieten.

Skaten und BMX wuchsen so schnell, dass schon nach wenigen Jahren (Ende der 70er Jahre) der Höhepunkt erreicht war und die Welle nach Europa, Japan, Australien und Südamerika überschwappte. Skateboarding und BMX verkaufte sich sehr

gut, aber die Versicherungsprobleme wuchsen mit, welche letztendlich auch das Ende für fast alle Anlagen in den USA bedeuteten! Anfang der 80er Jahre entwickelte sich der Sport notgedrungen in eine neue Richtung, dem Untergrund, bzw. dahin zurück, wo er hergekommen war: der Strasse (Street). Zwei Jahrzehnte später ist Skateboard (Skateboard und Inline) und BMX zu einer urbanen Bewegungs-Kultur geworden, welche zum Großteil unsere Freizeitmode bestimmt und durch die X-Games bis ins hinterletzte Wohnzimmer gesendet wird. Heute kennt jedes Kind die Videospiele von Tony Hawk (Skateboard) oder Dave Mirra (BMX). Alleine in Amerika skaten 13 Millionen Jugendliche.

Planning a skating area – but how?

by Ralf Maier, BDLA Federation of German Landscape Architects, Cologne

In order to ensure proper skate area planning and conception, it is necessary to understand exactly what kind of sports skating, BMX and inline are.

Skating emerged at the end of the 1960s in California, and was joined by BMX at the beginning of the 70s and inline skating during the mid 80s. The first official skate park (made of concrete) was opened in 1976 in Florida, though a considerably more famous example is Carlsbad Park in Carlsbad, California, which was built by the skaters John O'Malley and Jack Graham: They aimed to create a safe area with perfect conditions for skaters and BMXers.

The popularity of skating and BMX propelled so quickly that in just a few years (towards the end of the 1970s), the wave climaxed, flooding Europe, Japan, Australia and South America. Although skateboarding and BMX sold themselves well, insurance problems inevitably grew alongside the trend, finally forcing almost every skating park in the USA to close! As the 80s dawned, the sport was forced underground - back to the very place where it had started: the street. Two decades later, skateboarding, Inline and BMX have become a true urban cult, which has not only exercised a huge influence on our leisurewear, but has also made itself comfortable in almost every single living room

through the hugely-popular X-Games. Every child knows the Tony Hawk skateboarding and Dave Mirra BMX video games. In America alone, some 13 million young people skate.

Skating and BMX are the fastest growing sports in America, and the sixth fastest in the world! Today, skate parks are the most successful leisure zones in America!

These 'trend sports' have become so established that BMX Race was premiered as an Olympic sport at this year's Games, where it won huge prestige. The next Games in 2012 in London will witness the Olympic premiere for half pipe skateboarders and BMXers.

Planning together with sportspeople

Successful, and most importantly, accepted results can only be achieved when working closely with sportspeople from the local skating and BMX scene. The regulations DIN 14974 for roller sports areas offer assistance in the planning phase for skating areas. The best advisors for

Skaten und BMX sind der „fastest growing Sport“ in Amerika und der „six fastest in the world“! Heute ist der Skatepark die erfolgreichste Freizeitanlage Amerikas!

Mittlerweile sind die „Trendsportarten“ sogar so etabliert, dass in diesem Jahr bei den Olympischen Spielen BMX Race (Rennen) seine Premiere feierte und sehr viel Beachtung fand. Bei den nächsten Spielen 2012 in London soll auch die Olympische Premiere für Skateboarder und BMXer auf einer Vertikalen Rampe (Halfpipe) sein.

Planung mit den Sportlern zusammen

Ein gutes und vor allen Dingen akzeptiertes Ergebnis kann nur in enger Zusammenarbeit mit den Sportlern und der lokalen Skate und BMX entstehen.

Eine Hilfestellung bei der Planung von Skateanlagen ist die Norm DIN 14974 für Rollsportanlagen. Die besten Ansprechpartner, um Informationen über Fachleute und Hersteller zu bekommen, sind die Sportler selber, da diese wissen, welche Anlagen entsprechend genutzt werden.

Was macht einen guten Skatepark aus?

Der Park muss zentral liegen und offen sein (legaler urbaner Treffpunkt für Rollsportbegeisterte). Er darf nicht steril sein und Stadion-Charakter haben.

Verschiedene Ebenen für verschiedene Benutzergruppen lassen sich durch Banks (Rampentyp), Rails (Handläufe), Treppenstufen, Gaps (Rampentyp) und Ledges (Rampentyp) miteinander verbinden und bieten so eine flüssige, dynamische, organische Ordnung (harmonisch und sensibel in sein Umfeld integriert).

Der fest aufgebaute Rampen-Parcours (Bowl, Minirampe) wird durch verschiedene mobile Elemente authentischer Skatelandschaften im öffentlichen Raum ergänzt (Picknick-Tische, Tonnen, Bänke, etc.). So besteht für den Anfänger wie für den Fortgeschrittenen auf derselben Anlage die Möglichkeit, sich seinem Leistungsniveau entsprechend zu entwickeln. Beachtet man diese Dinge, so kann man sicher sein, dass ein Skatepark auch für die kommende Jahre interessant ist und vor allen Dingen auch interessant bleibt.

Die Zukunft gehört dem „Skate Plaza“

Aufgrund der Tatsache, dass der Sport in letzten zwanzig Jahren fast nur im öffentlichen Raum ausgeübt wurde, hat sich auch das Aussehen der heutigen Skateanlagen verändert: Die heutige Skateanlagen haben die Gestalt von öffentlichen Plätzen (Plazas) so genannte „Skate Plazas“. Die neutrale Platzgestaltung soll jede Art von Nutzung ermöglichen, die auf einem solchen Belag denkbar ist. Die Aufenthaltsqualität dieser Anlagen wird nicht nur für die Sportler attraktiv sein, sondern auch Passanten zum Verweilen animieren und so den Akteuren Publikum verschaffen. Die einzelnen Elemente solcher „künstlichen“ Plätze unterscheiden sich kaum von jenen, die auf „echten“ Stadtplätzen zu finden sind. Skate Plazas werden die Skateanlagen der Zukunft sein. ■

Fotos: Ralf Maier

information about specialists and manufacturers are the sportspeople themselves, who know exactly which areas are used for what.

What makes a good skate park?

The park should be located in a central area in an open space (a legal urban meeting place for roller sports fans). Far from having a sterile atmosphere, the park should portray a stadium-type character.

A range of different levels for different user groups can be created through linking banks (ramp type), rails, steps, gaps (ramp type) and ledges (ramp type), thus offering a fluid, dynamic and organic order (harmoniously integrated into the surroundings).

The fixed ramp course (bowls, mini ramps) should be complemented by various mobile elements from an authentic outdoor skating landscape, such as picnic tables, waste containers, benches, etc.). In this way, both beginners and advanced skaters and BMXers can use the area to develop their skills. If these elements are observed, we can be sure that the

skate park will be and will remain an attractive and interesting place for many years to come.

The future belongs to the Skate Plaza

Given that during the last twenty years, sport has almost exclusively been practised outdoors, the appearance of today's skate areas has changed considerably: Nowadays, skate areas have assumed a public square-like structure (plazas), the so-called 'skate plazas'. This neutral square structure should enable all types of uses possible on such paving. Such usage possibilities will not only attract sportspeople, but also encourage passers-by to stop and watch, creating an audience for the performers. The individual elements of such 'artificial' plazas should hardly be different from those found in an 'authentic' plaza. There is no doubt about it: skate plazas are the skate areas of the future. ■

Photos: Ralf Maier

Ralf Maier,

fr. Landschafts-architekt bdlA, Köln, selbst über 15 Jahre BMX-Profi (Deutscher Meister, Weltmeister), Mitglied im Normenausschuss für Sport- und Freizeitgeräte, „Skate-Einrichtungen“.
www.maierlandschaftsarchitektur.de

Ralf Maier, member

of the BDLA Federation of German Landscape Architects, Cologne, has been a BMX expert for over 15 years (German Champion, World Champion), in addition to being a member of the German Standards Committee for Sport and Leisure Equipment, 'Skating Facilities'.
www.maierlandschaftsarchitektur.de